

BEELD *Schrift*

jaargang 20 nummer 1, maart 2008

een uitgave van de Stichting Nijmegen Blijft in Beeld

Nijmegen Blijft in Beeld haalt zorg, scholen en bedrijvigheid van de plank

Maandag 21 en dinsdag 22 april bent u welkom in Concertgebouw De Vereeniging. Als donateur kunt u vanaf 31 maart twee gratis kaarten afhalen bij Het Open Huis. De niet-donateurs zijn hier vanaf 10 april welkom. Meer informatie over de voorstellingstijden en de openingstijden van het Open Huis leest u in de grijze kolom op de achterzijde van dit *BeeldSchrift*.

“Zorg, scholen en bedrijvigheid” haalt Nijmegen Blijft in Beeld van de plank. De invloed van het Katholieke geloof was vooral merkbaar in de zorg en in het onderwijs. Beide aspecten komen in deze voorstelling uitgebreid aan de orde.

St. Canisius College

Heeft u enige tijd geleden bij de NPS serie “Andere tijden” opnames van het St. Canisius College gezien? Deze opnames zijn afkomstig uit de film “Fiat Lux” die is gemaakt ter gelegenheid van het vijftigjarig bestaan van het St. Canisius college. Bent u nieuwsgierig naar de rest van deze film dan hoeft u niet langer te wachten, want wij hebben deze film geprogrammeerd in onze voorjaarsvoorstelling.

Het St. Canisius College is voortgekomen uit het Sittardse Aloysius College. De orde der Jezuiten besluit in 1897 school en internaat naar Nijmegen te verplaatsen. Belangrijke redenen voor de verhuizing zijn de niet centrale ligging van Sittard en de behoefte aan een beter gebouw. Op een terrein in de omgeving van Nijmegen bouwt Nicolaas Molenaar het voorname gebouw.

In 1900 start de school in Nijmegen met 193 internen en 28 externen Het Katholieke college heeft een Gymnasium en een HBS,

De film is gemaakt in 1950. Voor vele ex-Canisianen een nostalgische terugblik.



St. Canisius College ±1925.

Uitbreiding St. Dominicus college

Aan het einde van de Kerkstraat in Hees zag u vroeger de voorgevel van het St. Dominicuscollege. Opnamen uit 1952 laten zien hoe een deel van het gebouw tot stand is gekomen, van het kappen van de bomen tot de ingebruikname van de recreatieruimte (waar leerlingen van de hoogste klassen mogen roken).

Ziekentriduüm

Het bestaat nog steeds: “het zieken-triduüm”. Niet meer in de Groenestraatkerk, maar zeker in Zuid-Nederland en België. Het ziekentriduüm is van origine een driedaags kerkelijk feest met heilige missen, gebedsoefeningen en zegeningen. Deze film van de H. Antonius van Padua-Sint Annakerk, nu bekend als de Groenestraatkerk, schetst de organisatie en het evenement zelf in 1935.

Een kijkje in het oude CWZ

In 1926 verrees op de hoek van de St. Annastraat en de Groenewoudseweg het Canisius ziekenhuis. Voor het ontwerp tekende het befaamde

architectenbureau Cuypers. Het ziekenhuis begon met 250 bedden. Uitbreiding was nodig omdat de stad groeide en om fusie met het Wilhelminaziekenhuis in 1975 mogelijk te maken. In de loop van de jaren ontstond een wirwar van houten bijgebouwen. Uiteindelijk waren ook grote patiëntenzalen en donkere lange gangen niet meer van deze tijd. Het ziekenhuis groeide uit zijn jasje en nieuwbouw was noodzakelijk. Kort voor de afbraak hebben filmers opnames gemaakt in het gebouw.

Een beddenlint

Opnames tijdens een actiedag op 5 april 1992 ter gelegenheid van de opening van het nieuwe CWZ ziekenhuis. De actie was bedoeld om geld in te zamelen voor de inrichting van de binnentuin van het CWZ. Een lint van 1000 ziekenhuisbedden diende als symbolische verbinding tussen het oude ziekenhuis aan de St. Annastraat en het nieuwe gebouw. Er is gefilmd in en rondom beide ziekenhuizen, bij het winkelcentrum aan de Steenbokstraat en op de speelweide in het Goffertpark.

Bedrijvigheid

Ook arbeid komt aan de orde in onze voorjaarsvoorstelling. We nemen u mee naar Melkerij Lent voor het productieproces van melk: van de koe tot de winkel en we laten u zien welke inspanningen nodig om een hoogspanningskabel en vier kabels voor telefonie vanaf de PGEM centrale aan de Waalkade dwars door de Waal naar het 50 kV verdeelstation in Lent te trekken.

Voorstellingen op locatie

Nijmegen Blijft in Beeld is regelmatig te vinden in zorgcentra, wijkcentra en andere locaties om films over Nijmegen te laten zien. Het aantal voorstellingen op locatie groeit. Wilt u voor uw doelgroep een voorstelling organiseren en heeft u een locatie ter beschikking neemt dan contact op met Nijmegen Blijft in Beeld via info@nijmegenblijftinbeeld.nl of bel met N. Kuiper 024 3786240 om de mogelijkheden te bespreken.

Nieuwe aanwinsten

Gelukkig komt er nog steeds filmmateriaal binnen. Zo hebben wij onlangs een aantal films van de St. Maartenskliniek in langdurig bruikleen gekregen en een filmcollectie van de gemeente Wijchen. Ook is er

een schitterende film uit 1967 over het leven in de noodwoningen aan de Driehuizerweg (waar nu het bowlingcentrum is) aan onze collectie toegevoegd. Dat wil niet zeggen dat deze films klaar zijn voor vertoning. Eerst bekijken, beschrijven, bewerken en archiveren en dan pas de volgende stap.

Secretaris.

Het bestuur van Nijmegen Blijft in Beeld heeft met ingang van 1 maart een nieuwe secretaris: Marc Theeuwes. Marc vervangt Gerard Lukkassen die 6 jaar het bestuurssecretariaat heeft gerund. Overigens blijft Gerard wel als vrijwilliger betrokken bij Nijmegen Blijft in Beeld. Ook vanaf deze plaats bedanken wij Gerard voor zijn inspanningen en wensen wij Marc veel succes.

Nog even dit

U krijgt dit jaar een donateursbewijs dat onbeperkt geldig is (zolang u donateur blijft natuurlijk). Het donateursbewijs is ingesloten bij deze uitgave van BeeldSchrift.

Rolstoel?

Wilt u de voorstelling met rolstoel bezoeken. Laat dat dan even weten bij het afhalen van de kaarten. Wij

zorgen dat u een goede plek heeft

Meer informatie over Nijmegen Blijft in Beeld vindt u op www.nijmegenblijftinbeeld.nl. Heeft u vragen? U kunt ook een e-mail sturen naar info@nijmegenblijftinbeeld.nl.

Voorjaarsfilmvoorstelling

NIJMEGEN BLIJFT IN BEELD HAALT ZORG, SCHOLEN EN BEDRIJVGHEID VAN DE PLANK

Datum, plaats en tijd

Maandag 21 april van 20.00 - 22.30 uur
Dinsdag 22 april van 14.00 - 16.30 uur
en van 20.00 - 22.30 uur
in de grote zaal van Concertgebouw De Vereeniging.

Er is een pauze tijdens het programma. De zaal is 45 minuten voor aanvang van de voorstelling geopend.

Entreekaarten voor donateurs

Donateurs kunnen twee gratis entreekaarten afhalen vanaf maandag 31 maart 2008.

Dit kan ook tijdens de periode van de vrije verkoop (zolang de voorraad strekt).

Entreekaarten voor niet-donateurs

Vanaf donderdag 10 april tot en met dinsdag 22 april kunnen de niet-donateurs de resterende entreekaarten kopen (zolang de voorraad strekt). Toegangsprijs: € 5,00.

Locatie kaartverkoop

Kaarten zijn verkrijgbaar bij Het Open Huis in de Stadswinkel, Mariënborg 75. Op de eerste verdieping (lift aanwezig) (024) 329 24 08.

Openingstijden:

Maandag, woensdag en vrijdag van 9.00 - 17.00 uur
Dinsdag van 9.00 - 12.30 uur
Donderdag van 9.00 - 20.00 uur

ATTENTIE: Kaarten middagvoorstelling

Voor de middagvoorstelling kunt u entreekaarten ook kopen op dinsdag 22 april vanaf 13.15 uur bij de ingang van Concertgebouw De Vereeniging.

Vragen?

Heeft u vragen over de voorstellingen? Bel dan met:
(024) 355 53 31 of (024) 344 06 43



St. Dominicus College vanaf de Kerkstraat bij de Witte Poort ± 1952



Stichting Nijmegen Blijft in Beeld

Postbus 1151 6501 BD Nijmegen
Arsenaalpoort 14, 6511 PN Nijmegen
Donateursadministratie: (024) 344 06 43
Voor donaties: rek.nr: 96.39.32.314

BEELDSchrift

Tekst en lay-out:

Trudy Meijer

Foto's: Het Archief, Nijmegen.

Donateurs en begunstigers van de Stichting Nijmegen Blijft in Beeld ontvangen deze uitgave tweemaal per jaar.

www.nijmegenblijftinbeeld.nl
e-mail: info@nijmegenblijftinbeeld.nl

Drukkerij Brakkenstein BV
Kan. Faberstraat 5
6525 TP Nijmegen
(024) 355 00 65