

AANWINSTEN EN OPNAMES

In de afgelopen maanden hebben we weer interessante nieuwe aanwinsten binnengekregen, bijvoorbeeld films van de St. Maartenschool en van een groot familie- en bedrijfsarchief uit Wijchen. We hebben veel oud film- en videomateriaal beschreven in onze werkrubriek in het Beeldschrift gemeld, hebben we weer op een aantal plaatsen onze beelden vertoond. Maar u weet dat wij niet alleen verzamelen, beschrijven, monteren en vertonen. We maken ook nieuwe films. Die bewaren we in ons archief om ze later te vertonen. Dat gebeurt vaak op eigen initiatief en soms op verzoek van anderen.

Op eigen initiatief filmden we bij de afgelopen Vierdaagse. We zijn toen actief geweest op diverse locaties. Dit keer hebben we geprobeerd een kijkje achter de schermen (op) te nemen. Dit deden we b.v. door te filmen bij de opbouw van de tribunes op de Sint Annastraat, op het hoofdkantoor van de Stichting Vierdaagse op de Wedren, bij controleposten in Groesbeek en op de Scheidingsweg, en bij het uitreiken van de medailles op de Wedren. En ook hebben we aardige donderdagopnames van de speciale wandeling voor verstandelijk gehandicapten en het afseilen van de Stevenstoren.

Op initiatief van Talis filmen wij momenteel het Kolping project. Talis gaat de Kolpingwijk in de komende jaren renoveren. Enkele mensen van deze woningbouwvereniging waren aanwezig op onze voorjaarsvoorstelling van 3 april jl. en zagen toen onze film over het Willemskwartier. Hierdoor ontstond bij hen het idee om ons te vragen een film te maken van het renovatieproces in de Kolpingwijk. Inmiddels zijn hierover afspraken gemaakt en hebben we al de eerste beelden opgenomen op de informatieavond voor de wijkbewoners. Hierna gaan we de huidige situatie, het bouwproces en de vernieuwde wijk filmen en mensen interviewen over verleden, heden en toekomst.

Zo kunnen we straks aan latere generaties Kolpingbewoners laten zien hoe hun wijk er eerst uitzag.

CADEAUBONNEN

Het gaat weer richting Sinterklaas en Kerstmis... En u zit verlegen om een origineel cadeau? Dat is in ieder geval de SNBIB-cadeaubon, die bestaat uit een donateurschap van onze stichting voor één jaar. Deze bon ter waarde van € 15,00 is een prachtig geschenk voor iemand die geïnteresseerd is in Nijmegen en omgeving en op de hoogte wil blijven van de historische filmbeelden van onze stichting.

Met het donateurschap krijgt de ontvanger tweemaal per jaar ons Beeldschrift en twee vrijkaartjes voor de jaarlijkse voorjaarsvoorstelling in De Vereeniging. De normale toegangsprijs hiervoor is € 10,00 per persoon.

COLOFON

Stichting Nijmegen Blijft in Beeld
Postbus 1151, 6501 BD Nijmegen
Arsenaalpoort 14, 6511 PN Nijmegen
www.snbib.nl
Donaties: IBAN NL 49 SNSB 0963 9323 14

Donateursadministratie:

Gerd Scheers
Tel. 024 - 356 31 28
E-mail: donateursadministratie@snbib.nl

Redactie Beeldschrift:

Ineke Martin
Jacques Straten
Foto's: Nijmegen Blijft in Beeld
Ineke Martin

Lay-out & Druk:

Digidruk VANDENHUL, Wijchen
www.digidruk.com



Beeldschrift

uitgave van de stichting Nijmegen Blijft in Beeld
jaargang 28 nr. 2 oktober 2017



BOMVOLLE VEREENIGING BIJ ONZE VOORJAARSVOORSTELLING



Dat bewegende beelden van onze stad een groot publiek trekken, bleek maandag 3 april weer tijdens onze voorjaarsvoorstelling. Die vond ook nu weer plaats in de grote zaal van De Vereeniging en had dit jaar als titel Verdwenen, maar niet verloren. Ruim twee uur kwamen bewegende beelden langs van Nijmegen in de twintigste eeuw. En liefst 2500 kijkers – verdeeld over de middag- en de avondvoorstelling - zorgden tweemaal voor een uitverkochte grote zaal.

De kijkers zagen twaalf films die werden voorafgegaan door inleidingen van de twee expliciteurs. Soms ging het om al ouder materiaal, zoals de fraaie film over het Willemskwartier, die we uit de kast haalden omdat de wijk dit jaar haar eeuwfeest vierde. Maar de meeste films bestonden uit nieuwe combinaties van oude opnames. Onze vrijwilligers zijn het afgelopen jaar druk bezig geweest met de draaiboeken en monteren van de fragmenten. Het geheel leverde mooie overzichtsbeelden op van de binnenstad en

het station en stationsplein, en van fabrieken, zwembaden, markten en winkels in Nijmegen. De zaal reageerde enthousiast op het geboden materiaal. Regelmatig waren uitroepen van herkenning en instemming bij beelden en commentaar hoorbaar. Vertederend, verrukking en verrassing (Wist u dat Nijmegen in 1937 een werkeloosheidspercentage van bijna 29% had?) volgden elkaar op. En bij de film over spelende kinderen zong de zaal de bekende kinderliedjes als Dikkertje Dap enthousiast mee.

VOLGENDE VOORJAARSVOORSTELLING **16 APRIL 2018**

De enorme waardering voor de voorstelling van dit jaar is een grote stimulans om weer enthousiast te beginnen met de voorbereidingen van die van 2018. De voorjaarsvoorstelling is dan op maandag 16 april. Weer in de grote zaal van De Vereeniging. U bent er dan toch ook?

In het volgende Beeldschrift, dat in maart verschijnt, zullen we u wat voorinformatie geven over de inhoud van het programma. Zonder die helemaal te verklappen, want een beetje verrassing moet er blijven nietwaar?

VOORSTELLINGEN OP LOCATIE

Vrijdag 9 juni jl. waren we aanwezig voor een voorstelling op locatie in hotel Belvoir. We verzorgden daar een onderdeel van het slotprogramma van de Nederlandse Vereniging van Postzegelverzamelaars afdeling Nijmegen. Het was een bijzondere dag voor deze filatelistenclub: niet alleen werd het honderdjarig bestaan gevierd, het was ook de allerlaatste bijeenkomst van de vereniging. We draaiden een programma van ongeveer een uur. Marcel Claassen praatte de filmfragmenten postzegeltechnisch aan elkaar. Ook onze lokale zender N1 was aanwezig; beelden van de bijeenkomst zijn te zien op www.n1.nl.

Dat was niet de enige voorstelling op locatie. 13 mei werden we gevraagd door de Rotary Club om een film te vertonen over scholen tijdens de speciale middag voor de 80-plussers in de NSG Groenewoud.

Op donderdag 6 april verzorgden we een voorstelling voor Probusclub De Witte in de Lindenberg en op vrijdag 14 juli voor Huurdersbelangen Standvast Nijmegen in wijkcentrum 't Hert.

In het weekend van 14 en 15 oktober doen wij weer mee aan de 024 van de geschiedenis. Het thema dit jaar is 'Geluk' en we vertonen over dit thema filmbeelden in Lux.



Jan Hendriks in 1995

GEZOCHT

In het vorige Beeldschrift stond onze vraag om recorders en camera's. Dat verzoek had positieve gevolgen: onze recordervoorraad is aangevuld. Dank dank dank daarvoor.

Onze vraag naar een HI8 videocamera had jammer genoeg nog geen resultaat. Hebt u die nog thuis en zoekt u er een nuttige bestemming voor? Of kent u iemand die ervan af wil?

Neem dan contact met ons op via E-mail: info@snbib.nl of telefoon 06 - 13 99 96 27. En natuurlijk blijven we steeds op zoek naar filmmateriaal over Nijmegen en omgeving.

Kent u iemand die dit heeft, of hebt u misschien zelf materiaal dat het waard is om te bewaren, neem dan contact met ons op via bovenstaand E-mailadres of telefoonnummer.

JAN HENDRIKS OVERLEDEN

10 juni jl. overleed onze oud-voorzitter Jan Hendriks. Hij was 91 jaar. Jan was de tweede voorzitter van onze Stichting. Hij volgde in 1986 Jan van Laarhoven op en bleef toen 14 jaar de eerste man van onze stichting. Daarmee is hij de langstzittende voorzitter tot nu toe. In 2000 vond hij het voor de continuïteit van de Stichting belangrijk om het stokje over te dragen aan een vertegenwoordiger van een jongere generatie. Ben van Hees werd toen zijn opvolger.

Jan was een veelzijdig persoon, tot op heel hoge leeftijd actief. Zijn werkzame leven als architect combineerde hij met muziek, aquarelleren en schrijven. Daarnaast hadden film en geschiedenis zijn warme belangstelling. Zijn kwaliteiten en interesses kwamen onze Stichting zeer ten goede. Jan bracht het filmische werk van zijn vader in, maakte zelf enkele (architectuur)films, en bewerkte ook filmmateriaal. Zijn netwerk in de amateurfilmwereld was van groot belang voor onze verzameling celluloidfilms.

Samen met Frans Gosen stelde hij de film "Nijmegen in de twintigste eeuw" samen. Uit het materiaal dat onze stichting in de loop der jaren verkregen maakten zij een overzichtsfilm van onze stad in de vorige eeuw. Deze millenniumfilm was tijdens de januarivoorstelling in 2000 een groot succes. Hij werd door 4500 mensen bekeken, en is daarom in november van dat jaar nog eens vertoond in De Vereeniging. Dat dit unieke document niet alleen door de aanwezige kijkers op waarde werd geschat, bleek wel toen beiden de Waalbrugspeld van de Gemeente ontvingen.

Voor onze Stichting was Jan een belangrijk persoon, die leiding gaf aan het volwassen worden ervan. Zo stond hij bijvoorbeeld aan de basis van de tweemaal jaarlijkse uitgave van Beeldschrift, waarvan het eerste nummer in september 1989 verscheen. En onder zijn voorzitterschap steeg het aantal donateurs tot ruim 1200.